

THE C.U.T.

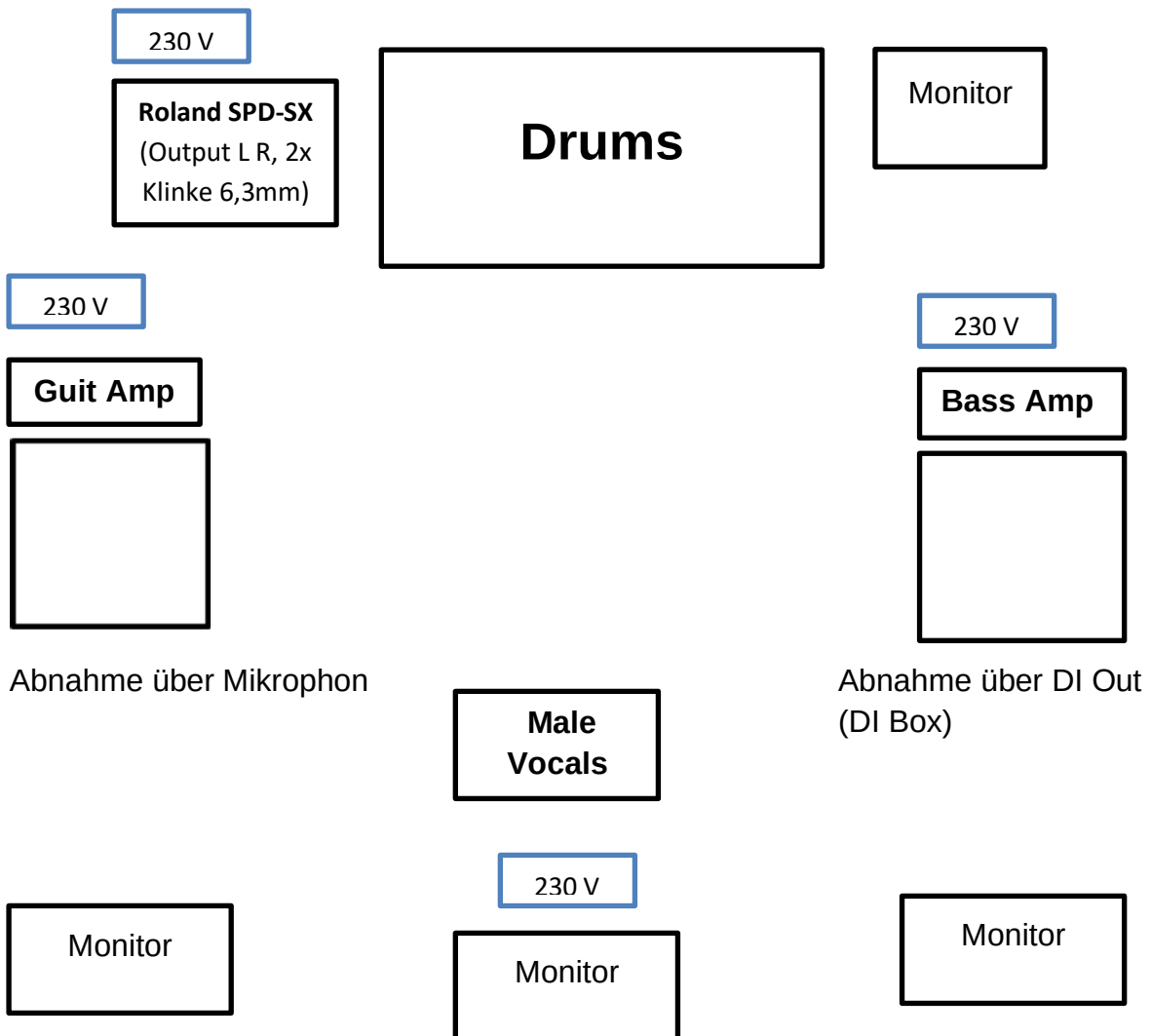
Stage Rider/ Technical Rider

Ansprechpartner/ Kontakt:

Andreas Niggemann

Mobil: +49 177 5256598

Stage



Benötigt werden:

Ein entsprechendes Beschallungssystem (PA) inkl. Effekte (Hall, Delay, Kompression), Monitore, Mischpult, DI Boxen, Mikrofon für die Abnahme der Gitarre incl. Ständer und Kabel, Ständer für das Vocal Mikrofon und Mikrokabel, Mikrophone inkl. Kabel zur Abnahme der Drums (1x Bass, 1x Snare, 2x Toms, 2x Overheads), Abspielgerät für MP3, Licht und Nebelmaschine

Mitgebracht werden:

Komplettes Drumset, komplettes Bass Set (Amp + Box), komplettes Gitarrenset (Amp + Box), Vocal Mikrofon, Roland SPD-SX Drum-Modul